



Nhury Gutiérrez Vilches
Ex Directora General de Alianza de MRP 2016-2018
Consejera

¿SABÍAN USTEDES QUE GABRIELA MISTRAL Y JUANA DE IBARBOROU
FUERON CONOCIDAS POR FLORENCE TERRY GRISWOLD Y MUY
CERCANAS A ELLA?



Gabriela Mistral recibió invitación de nuestra fundadora para ofrecer un Recital Poético a las damas panamericanas de Texas. En 1929 Juana de Ibarbourou proclamada Juana de América, patrocinó el emblema símbolo de las Américas en una ceremonia a la que Florence recibió honrosa invitación.

En 1953 la Unión de Mujeres Americanas la consagró como “Mujer de las Américas”. Florence y Juana mantuvieron una sólida y estrecha amistad.

¿Sabían Uds. que el nombramiento de Mujer de las Américas comenzó en 1928? Cada año la CIM (Comisión Interamericana de Mujeres de la OEA) designa a la mujer que se ha destacado en su rol como agente de cambio social.

¿Sabían Uds. que el hogar de Gabriela estaba bajo uno de los firmamentos más nítidos del mundo? La ausencia de nubes y humedad en el aire crea el cielo de Elqui, cuyas noches de estrellas refulgentes son famosas por su brillo y claridad.

¿Sabían Uds. que al viajar Gabriela llevaba siempre un puñado de tierra de Elqui como un perenne recordatorio de su infancia?

¿Sabían Uds. que Gabriela Mistral fue invitada por Elena Caffarena y Amanda Labarca a participar en el equipo de mujeres que luchaban por conseguir el voto femenino?

Ella respondió “el derecho a voto de la mujer es importante, pero lo es más el conseguir el derecho a la educación”

Ella decía que la mujer con educación podría trabajar y ayudar al presupuesto familiar, al tiempo que educaría mejor a sus hijos y estaría en mejores condiciones para elegir por quien votar. En cambio, sin educación y con derecho a voto, antes de salir a cumplir su obligación, el marido le soplaría al oído un nombre y hasta sonreiría, y ella, muchas veces acataría.

¿Sabían Uds. que Gabriela sin ser una santa, vivió una vida ejemplar, sin ser modernista fue de vanguardia? Sin pertenecer a un partido político, luchó por la justicia social; que sin ser feminista luchó por la educación de las mujeres; que sin ser profesora fue Doctora Honoris Causa en más de 30 de la más prestigiosas Universidades en el mundo. Era un “amasijo fascinante”, un “enjambre de significados”.

¿Sabían Uds que esta maestra nos legó uno de los mayores tesoros de la literatura universal, junto con una lección de paz?

Durante la II Guerra Mundial repudió la violencia que pudiese oprimir. A los niños víctimas de la Guerra Civil española les dejó su “Tala”. A la infancia chilena, sus rondas, a las madres, sus canciones de cuna.

¿Sabían Uds. que el Ministro de Educación de México, José Vasconcelos, la invitó a participar de la Reforma Educativa de ese país y allí redactó su pedagogía de mestiza y campesina? También organizó las bibliotecas públicas.

¿Sabían Uds. que Gabriela promovió la Ley de Instrucción Primaria obligatoria? Ley que demoró 60 años en ser aprobada por el Congreso (1920) siendo una férrea impulsora de la misma.

¿Sabían Uds. que dos hombres fueron influyentes en la vida de Gabriela? Ya nombramos a José Vasconcelos. El segundo, fue Pedro Aguirre Cerda, ambos Ministros de Educación en sus países y ambos serían grandes impulsores en la carrera de Gabriela como intelectual, ayudándola a forjar su identidad de “Maestra de las Américas”.

Pedro Aguirre Cerda llegó a ser Presidente de la República de Chile y su lema fue “Gobernar es Educar”.

¿Sabían Uds. que a pesar de obtener las más altas calificaciones para estudiar en la escuela formadora de maestros no pudo matricularse por no tener una familia bien constituida? Su padre abandonó el hogar cuando Gabriela tenía pocos años de vida. Esto era una constante en el Norte Chico, las familias estaban constituidas por un padre ausente y una madre presente. Y también por los escritos publicados acerca de la educación de la mujer, muy criticados por la iglesia.

¿Sabían Uds. que a los 17 años publicó en El Diario de Elqui un artículo sobre “La Instrucción de la Mujer” destacando el derecho de la mujer a la educación y agradeciendo a aquellos gobernantes que tenían la educación de la mujer como prioridad?

¿Sabían Uds. que siendo Directora del Liceo de Niñas en Temuco, la visitaban muchas personas que la querían conocer como escritora, entre ellos un alumno del Liceo de Hombres de Temuco, que al no ser recibido por Gabriela le dejó varios manuscritos para que los leyera? Ella al leerlos, ordenó a su secretaria que

le hiciera pasar para conocerlo, y lo animó a seguir escribiendo porque su poesía tenía sentido y llegaría lejos. Ese joven era Pablo Neruda.

¿Sabían Uds. que como diplomática y maestra trabajó con los estados en la construcción de las naciones latinoamericanas del siglo XX?

¿Sabían Uds. que en 1945 la Academia Sueca le otorgó el Premio Nobel de Literatura, convirtiéndose en la primera mujer latinoamericana y hasta hoy, la única en recibirlo?

¿Sabían Uds. que falleció el 10 de enero de 1957 en el Roslyn Harbor - Nueva York? Su cuerpo fue expatriado a Chile con escolta el 21 de enero. Fue recibida con los máximos honores militares que se haya rendido a una mujer chilena. Se decretaron tres días de duelo y miles de hombres y mujeres llenaron las calles de Santiago para despedirla.

AL CERRAR SUS OJOS SU ÚLTIMA PALABRA FUE “TRIUNFO”

Bibliografía:

“Criatura Regional”. “Espíritu Errante”

MARIA FERNANDA GLASER DANTON y BEN LYLE BEDARD.

Santiago de Chile, 27 de Julio de 2020